

PROGRAMA PROVISIONAL

V JORNADAS DE ESTUDIOS DEL VALLE DE LECRÍN.

26-28 de octubre, 2023

Otros espacios, otros tiempos. Reflexiones sobre la construcción del espacio en España a lo largo de los siglos

Jueves 26 de octubre

09:00 – 09:30. Registro

09:30 – 10:00. Apertura institucional de las Jornadas

10:00 – 11:00. **Conferencia plenaria, apertura**

Cartografía del espacio habitado: mapa emocional de la casa

María Elena Díez Jorge (Universidad de Granada)

Presenta: María Aurora Molina Fajardo (Universidad de Alcalá, CEHVAL)

11:00 – 11:30. Receso

COMUNICACIONES

PANEL 1. De 11:30 a 13:30

Espacios de vivir, espacios de morir

Moderador: Raúl Ruiz Álvarez (Universidad de Granada, CEHVAL)

La casa en el Madrid barroco: los espacios de los artesanos textiles de la corte (1598–1700)

Álvaro Romero González (Universidad de Castilla-La Mancha)

Habitar en Triana durante la Edad Moderna. Análisis arquitectónico de viviendas, corrales y otras edificaciones en el arrabal histórico sevillano

María Núñez González (Universidad de Sevilla)

La evolución espacial de los ámbitos excavados en el Geoparque de Granada. De las estructuras medievales a la cueva actual

Miguel Ángel Sorroche Cuerva, Martín Ramírez Pérez, Tomás Carcía Píriz, (Universidad de Granada)

Las mujeres que habitaron el convento: monjas de velo negro y Doñas como promotoras de la configuración del espacio claustral. Arquitectura doméstica

Venancio Galán Cortés (Museo-Monasterio Carmelitas Calzadas, CEHVAL)



Reconstrucción urbana de el Padul a través del Catastro de Ensenada: diferencias sociales a través de la vivienda

García Campoy, Carmelo (Universidad de Granada, CEHVAL)

El espacio funerario engrandecido por mujeres. El caso de Baza (Granada). Espacio funerario religioso/mecenazgo femenino.

Juan Manuel Román Domene (Universidad de Granada)

Enterramientos de ricos y pobres: los trances de enterramiento a través de la iglesia de Dúrcal en el siglo XVIII

Rocío Iglesias de Haro (Universidad de Granada, CEHVAL)

Turno de preguntas, debate

13:30 - 16:00 Descanso comida

PANEL 2. De 16:00 a 18:15

Reflexiones sobre la ciudad y sus bordes

Moderadora: Elisa Moral Montero (CEHVAL)

La relación histórica ciudad-territorio en la representación gráfica de “La plana de Vic”. Urbanismo

Helena Majó Ylla-Català y Elena Albareda Fernández (Universitat Politècnica de Catalunya)

Relatos de la Montaña Pelada. Una relectura histórica, en clave ecológica, de autoconstrucción y de comunidad en el marco del futuro “Parc dels Tres Turons”

Andreu Ribes i Villanueva (Universitat Politècnica de Catalunya)

Reocupar el espacio de lo invisible. Distribución espacial de la población discapacitada en la ciudad de Granada a mediados del siglo XVIII

Macarena Sáez Arroyo (Universidad de Granada)

Los lavaderos de Arroyo, más que el espacio femenino por excelencia

Maribel Díez Jiménez (Universidad de Granada)

Lavaderos públicos de la Granada Contemporánea: datos inéditos sobre su proyección, reparos y mantenimiento

Daniel Jesús Quesada Morales (Universidad de Granada)

Salvaguarda de la memoria del *torno* como alternativa posible para contribuir a la sustentabilidad integral de un espacio de montaña ibérico

Jesús Moreno Arriba (Universidad Internacional de La Rioja, UNIR)



El uso del espacio como herramienta para la cognición y el desarrollo cultural: una perspectiva multidisciplinaria (Cognihist-Neurospace)

Juan Félix García Pérez (Consejería Educación Junta de Andalucía, CEHVAL)

El sagrario metropolitano de la ciudad de México y la resignificación de la plaza mayor.

Edgar Antonio Mejía Ortiz (Universidad de Granada)

Urbanismo

Turno de preguntas, debate

Viernes 27 de octubre de 2023

PANEL 3. De 9:30 a 11:00

Espacios ideados y plasmados

Moderadora: María José Ortega Chinchilla (Universidad de Granada, CEHVAL)

La península Ibérica en los Libros de Trajes del siglo XVI

Rebeca García Haro (Universidad de Granada, CEHVAL)

La conquista del espacio público: la “nueva mujer” en España a principios del siglo XX en las revistas ilustradas

Ana Isabel Guzmán Morales (Universidad de Granada)

Espacios de escritura femenina en la Granada lorquiana de principios de siglo XX: compromiso social y político en las escritoras Berta Wilhelmi y Agustina González

María Jesús Perea Villena (Universidad Camilo José Cela, CEHVAL)

Espacios de soledad: el desierto en la pintura surrealista

Carmen Sousa Pardo (Universidad de Granada)

El arte moderno y contemporáneo en la defensa del patrimonio local: reflexiones en torno a José Guerrero

Antonio Fernández Morillas (Universidad de Granada)

Turno de preguntas, debate

11:00 - 11:30. Receso



PANEL 4. De 11:30 a 13:45

De Granada a la Axarquía. Espacios del antiguo Reino de Granada

Moderadora: Rebeca García Haro (Universidad de Granada, CEHVAL)

Aportación toponímica al conocimiento del territorio alpujarreño en época andalusí

Ana María Carballeira Debasa (Escuela de Estudios Árabes, CSIC)

Alquerías andalusíes desconocidas y deshabitadas de la Axarquía malagueña. Arenas el Viejo, Batahis, Corumbela la Vieja, Daimalos el Viejo, Zuheyla y el Competín

Valentín Fernández Camacho (Consejería de Educación Junta de Andalucía)

La Torrecilla y el aljibe del Barrio de la Cruz. Elementos vertebradores del espacio urbano del Nigüelas medieval

Maya Andrino Revillas, M^a Reyes Ávila Morales, Inmaculada Rodríguez García (ANTEA. Arqueología y Gestión del territorio)

Notas sobre la localidad de Saleres (Granada) antes y después de la Conquista Castellana

María Aurora Molina Fajardo (Universidad de Alcalá, CEHVAL)

Espacios de Dúrcal transitados desde antaño

M^a Teresa García del Moral Garrido (CEHVAL)

La cocina y sus enseres en el Valle de Lecrín, siglo XVIII

Margarita Birriel Salcedo (Universidad de Granada, CEHVAL)

La Alpujarra granadina a la luz del Catastro de Ensenada: el ejemplo de Rubite

Beatriz García-Torres Robles (Universidad de Granada)

Territorio e infraestructuras molinarias en el Barranco de Poqueira (s. XVIII)

Raúl Ruiz Álvarez (Universidad de Granada, CEHVAL)

Turno de preguntas, debate

13:30 - 16:00 Descanso comida

PANEL 5. De 16:00 a 17:15

Artes plásticas al servicio de la resignificación del espacio cultural

Moderador: Borja Franco Llopis (UNED)

Espacios para el apogeo del Barroco tardío en Granada: los retablos-camarines

Juan Jesús López-Guadalupe Muñoz (Universidad de Granada)



"Lo traxeron de las Indias": la escultura virreinal americana en Málaga. Reflexiones en torno a un nuevo espacio

Mario Segovia Portillo (Universidad de Granada)

Templos revestidos: retablística en el Valle de Lecrín

Palomino Ruiz, Isaac (CEHVAL)

Retablística alpujarreña: el retablo en la Alpujarra granadina entre los siglos XVI y XVIII

Jose Antonio Díaz Gómez (Universidad de Granada)

Turno de preguntas, debate

17:15 - 17:30. Receso

17:30-18:30. **Conferencia Plenaria, cierre**

Autorrepresentación social de las élites hispanorromanas en mosaicos de residencias rurales. El caso de la villa romana de Salar

Julio Roman Punzón (Universidad de Granada, Dir. excavación de la Villa Romana del Salar)

Presenta: Edgar Antonio Mejía Ortiz

18: 30. Clausura de las jornadas

Sábado 28 de octubre

10:00. Salida desde Centro Comercial Neptuno-Padul-Pinos del Valle. Obligatorio inscribirse en: https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSeZ6FelGydo-KcslhbU-bByMklagTXQXzWn11pdjSi_m7zEA/viewform?usp=sharing

10:45. Llega a la localidad de Pinos del Valle y visita guiada a dicha población

Horario de vuelta aún por determinar.

La realización de la visita está sujeta a un cupo mínimo de participantes.

